

ROTARY 2050

Rassegna Stampa del 11/09/2020

INDICE

ROTARY 2050

11/09/2020 La Provincia di Cremona - Nazionale Alla Baldesio via al torneo a inviti per 16 atleti	4
11/09/2020 La Voce di Mantova "Ex voto 2020": a Grazie nuove pagine di fede e speranza per il polittico dei madonnari	5

ROTARY 2050

2 articoli

Tennis in carrozzina Alla Baldesio via al torneo a inviti per 16 atleti

CREMONA La situazione di incertezza, rischio sanitario e le conseguenti restrizioni a causa dell'epidemia dovuta al covid-19, hanno costretto la Canottieri Baldesio di Cremona e gli organizzatori Alceste Bartoletti e Roberto Bodini a maturare a malincuore la decisione di annullare l'organizzazione del Torneo Internazionale di Tennis in Carrozzina maschile e femminile "Città di Cremona". Si sta già lavorando per l'edizione del prossimo anno, per la cui organizzazione è stata inoltrata richiesta alla Federazione Internazionale Tennis (2-5 settembre 2021).
Il tennis in carrozzina comunque non si ferma, perché nel weekend da domani a domenica, sempre presso la Canottieri Baldesio, si svolgerà un torneo ad inviti, esteso a 16 giocatori: 6 appartenenti alla squadra della canottieri rivierasca, 2 della "squadra satellite" del tennis club "Al Tennis" di Crema, col quale è in atto una stretta collaborazione ed 8 provenienti da

città limitrofe: Brescia, Bergamo, Rho e Torino.

Tra i giocatori di casa, farà il suo esordio anche Luciano Grande, tennista romano di lungo corso che da quest'anno indossa i colori della Canottieri Baldesio. In questo modo, pur senza il torneo "Città di Cremona" di respiro internazionale, si cercherà di mantenerne vivo il ricordo, con una manifestazione che ne mantenga inalterati i valori, lo spirito e la carica agonistica.

Il Torneo ha ottenuto comunque il sostegno economico di alcune realtà cremonesi, e non solo, e di diversi Rotary Club del Distretto 2050, che ha concesso, unitamente al Panathlon Club Cremona, il suo patrocinio.

Anche quest'anno, come da tradizione, i giocatori e i volontari indosseranno la maglietta ufficiale del Torneo, offerta da Pmg Italia: verde, come la speranza e la voglia di ripresa, non limitata ovviamente alle sole attività sportive.



La squadra di tennis in carrozzina della Baldesio con i dirigenti

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato



ARTE
SACRA

NEL VOLUME ANCHE I TESTI DEL VESCOVO BUSCA E DI ASSMANN

“Ex voto 2020”: a Grazie nuove pagine di fede e speranza per il polittico dei madonnari

S

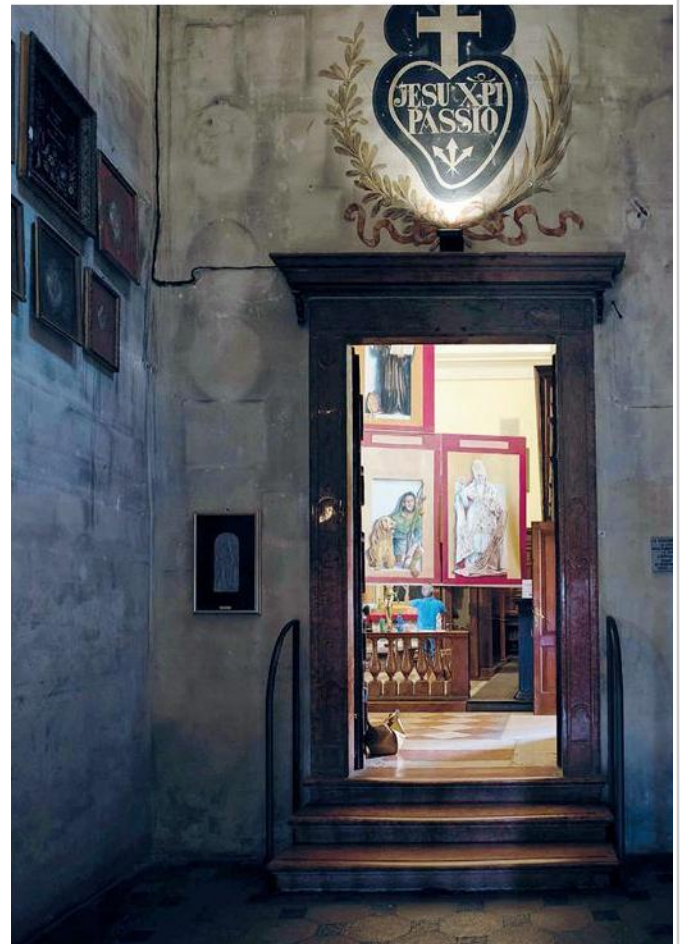
arà presentato domani alle ore 19 nel Santuario della Beata Vergine delle Grazie il volume *Madonnari nel cuore. Ex voto 2020*, a cura di

Paola Artoni e Paolo Bertelli, edito nella collana «Esercizi d'Arte» da Universitas Studiorum di Mantova. Durante i mesi più duri della pandemia e nella fase più buia del lockdown gli storici dell'arte Paola Artoni e Paolo Bertelli, da anni studiosi del santuario della Beata Vergine delle Grazie presso Curtatone, hanno ideato e curato un progetto condiviso con il rettore del santuario e con la diocesi di Mantova, in primis il Vescovo monsignor **Marco Busca**. Nel 1399 il santuario venne rifondato da Francesco I Gonzaga come supplica alla Madonna per la fine della peste e, allo stesso modo, oggi l'arte invoca la fine della pandemia e diventa preghiera per i morti, i malati e i guariti. Il volume, pubblicato in italiano e in inglese, documenta con il reportage fotografico di **Marina Tomasi** l'elaborazione delle singole tele alla loro distesa sul pavimento nella navata deserta del Santuario, dalla benedizione delle opere e degli autori da parte del rettore all'allestimento

del grande polittico nella Sa-

grestia del Santuario. Dopo i saluti istituzionali di Comune, Diocesi, Rettorato e dello sponsor **Rotary** Andes Virgilio Curtatone, seguono i testi critici, oltre che dei curatori Paola Artoni e Paolo Bertelli, di mons. Marco Busca, vescovo di Mantova;

Il polittico
Ex voto 2020
esposto nella
sagrestia nuova
del santuario
di Grazie



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

dell'arch. don **Stefano Savoia**, direttore del settore Beni Culturali della Diocesi; di **Peter Assmann**, già direttore del Complesso museale Palazzo Ducale di Mantova e attualmente direttore dei Musei del Tirolo in Innsbruck.