

Concorso di xilografia “Città di Lodi”. L'ex Chiesa dell'Angelo aperta per l'esposizione delle opere.

Venerdì 8 ottobre 2010 verrà inaugurato il primo concorso internazionale a invito per opere di xilografia. Il Rotary Club Adda Lodigiano, che lo ha indetto, lo ha intitolato “Città di Lodi” e lo ha esteso a 20 artisti (italiani e croati), selezionati da una Commissione di Inviti appositamente costituita.

Le opere saranno esposte all'interno dell'ex “Chiesa dell'Angelo” (in via Fanfulla 22, Lodi) messa a disposizione dall'Assessorato alla Cultura di Lodi, dal 9 al 17 ottobre e la premiazione avverrà domenica 17 alla presenza delle Autorità locali.

Il vincitore verrà decretato da una giuria di studiosi, critici e artisti di fama come Tino Gipponi.

La mostra, aperta a tutti, sarà una bella opportunità per conoscere la tecnica della xilografia (dal greco *xùlon* “legno” e *graphia* “scrittura”), ovvero del ritaglio su legno a rilievo con sgorbie, bulini e coltellini. Una tecnica forse poco nota ma che vanta una storia antica (Cina, VIII sec. d.C.) e grandi esponenti come Hokusai che si interessò specialmente alla xilografia a colori ad acqua.