



ROTARY CLUB CREMONA



ROTARY CLUB SORESINA



ROTARY CLUB CREMONA PO



ROTARY CLUB CASALMAGGIORE OGLIO PO



ROTARY CLUB CASALMAGGIORE VIADANA SABBIONETA

Cattedrale di Cremona

Giovedì 22 ottobre 2009, ore 20.45

Io, Agostino, soprattutto cristiano

progetto drammaturgico da Le Confessioni e op. varie di S. Agostino

di e con **Jim Graziano Maglia**

Consulenza scientifica: **P. Giancarlo Ceriotti**, O.S.A./Pavia

Commento musicale de: **I Cantori Gregoriani**

Direttore: **Fulvio Rampi**

organo: **Roberto Chiozza**

e con **D. Alberto Franzini**, S. Ambrogio

... se l'età dei Padri non avesse avuto Agostino e l'età delle Origini non avesse avuto Paolo, il corso della storia occidentale sarebbe stato completamente diverso... (Jean Guitton.)

Un particolare ringraziamento a: Curia Vescovile di Cremona, per l'autorizzazione alla rappresentazione; D. Ruggero Zucchelli, per l'assistenza organizzativa; D. Attilio Cibolini e Mauro Pozzi per le riprese video-televisive; Rotaract Club Cremona, per la collaborazione scenica.

Parte musicale a commento del testo recitato: canto gregoriano e corali organistici
(dall'Orgelbuchlein) di J.S. Bach.

Programma

Prima parte

Inno "Deus creator omnium"

O padre, io sono in ricerca...

Introito "Laetetur cor quaerentium Dominum"

Come il cervo anela...

Cantico "Sicut cervus"

O giorno chiaro...

Corale organistico "Nun komm der Heiden Heiland"

Vieni, Signore Gesù...

Offertorio "Veritas mea"

Rientrate dunque...

Offertorio "Benedicam Dominum"

Cercavo la strada...

Corale organistico "Herr Christ"

Ci fu poi in seguito Simpliciano...

Introito "Domine, ne longe facias"

Racconterò come tu m'abbia liberato...

Corale organistico "Jesu, meine Freude"

Amico di Dio...

Introito "Ecce Deus adiuvat me"

Seconda parte

Intervento di S. Ambrogio

Corale organistico "Vater unser in Himmelreich"

Perché un po'...

Tardi ti ho amato...

Corale organistico "Ich ruf zu dir"

Mia madre era la serva...

Antifona "In Paradisum"

Le chiudevo gli occhi...

Corale organistico "Wen Wir"

O Dio, tu mi conosci...

Inno "Doctor aeternus"

Voce di S. Monica -assist. regia: **Annalisa Passerini**; voce in tedesco - assist. scena: **Luigi Andrea Pinelli**; Service audio-luci: **Emanuele Piseri**.

Jim Graziano Maglia, cremonese di Motta Baluffi, laureato in Sociopedagogia all'Univ. di Parma, con studi di recitazione tra Cremona, Londra e nella Francia del Sud, è attore/regista teatrale e docente/formatore nel settore educativo/comunicativo. Cultore e 'traduttore' sulla scena di vari autori classici letterali e teatrali in cui privilegia le tematiche storico/sociali, spirituali e valoriali, ha inciso e realizzato cd/dvd di poesie, fiabe e filmati, tra cui il personaggio del Sindaco di Cremona nel film "La Febbre" di A. D'Alatri con F. Volo (2005). Al suo attivo, in una quasi trentennale attività artistica, si contano una cinquantina di autori e opere varie rappresentate e la conduzione/progettazione di altrettanti stage e corsi di formazione professionale per Enti pubblici e privati sull'avviamento all'arte attoriale. Dal 2000 è socio del Rotary Club Casalmaggiore Oglio Po.